

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA DE

OFICINA DE MULTIMÉDIA B (318)

Ensino Secundário - Cursos Científico-Humanísticos – 12º ano de escolaridade

Ano letivo: 2025/2026

Duração: 120 minutos

I. INTRODUÇÃO

Este documento apresenta informação sobre a Prova de Equivalência à Frequência da disciplina de Oficina de Multimédia B, disciplina anual da componente de formação específica do 12º ano de escolaridade, dos cursos científico-humanísticos (Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho). As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta do programa da disciplina e de toda a legislação em vigor.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Estrutura e cotação;
- Critérios de classificação;
- Material necessário;
- Duração.

II. OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova tem por referência as Aprendizagens Essenciais de Oficina de Multimédia B em vigor. A prova desta disciplina permite avaliar a aprendizagem e os conteúdos enquadrados nos domínios da disciplina, passíveis de avaliação em prova escrita¹ com 120 minutos de duração.

No caso desta prova, no grupo I, o registo escrito é feito em folha de papel. Nos grupos II, III, e IV, realizados no computador, o registo escrito é digital. É da responsabilidade do aluno gravar o trabalho produzido durante a prova na pasta indicada no enunciado. Apenas os registos guardados na pasta indicada no enunciado serão considerados para classificação.

A prova avalia a aprendizagem nos seguintes domínios: introdução ao multimédia digital; imagem digital; som digital e vídeo.

¹ “Prova escrita, cuja realização implica um registo escrito ou um registo bidimensional ou tridimensional e a possível utilização de diferentes materiais;” (Despacho Normativo n.º 3/2026).

Conteúdos:

- **Introdução ao multimédia digital**
 - Conceito e tipos de media.
 - Equipamentos e suportes multimédia.
 - Armazenamento da informação – tipos de ficheiros.

- **Imagem digital:**
 - Editar imagens digitais (selecionar, escalar, cortar, apagar, recortar, copiar, mover, colorir e montar) usando a aplicação *Gimp*.
 - Trabalhar em camadas.
 - Aplicar máscaras e filtros.
 - Guardar em diferentes formatos.

- **Som digital**
 - Executar tratamento de som usando a aplicação *Audacity*.
 - Editar e manipular som (cortar, copiar, colar e juntar clipes).
 - Trabalhar com multifaixas.
 - Aplicar filtros e efeitos de som.
 - Importar e exportar um áudio.

- **Vídeo**
 - Editar e manipular de vídeo digitais usando a aplicação *VSDC*.
 - Inserção de vídeos, objetos, sons e música.
 - Corte e separação de partes do vídeo.
 - Gestão de cenas e camadas.
 - Aplicação de efeitos.
 - Definição de tempo e velocidade.
 - Guardar e exportar.

III. ESTRUTURA E COTAÇÃO

A prova de Oficina de Multimédia B é composta por quatro grupos:

- O **Grupo I**, de resposta em folha de papel, refere-se ao domínio *Introdução ao multimédia digital*.
- O **Grupo II** refere-se à execução de tarefas no âmbito do domínio *Imagem digital*.
- O **Grupo III** refere-se à execução de tarefas no âmbito do domínio *Som digital*.
- O **Grupo IV** refere-se à execução de tarefas no âmbito do domínio *Vídeo*.

Observações: Nas questões de execução no computador pode ser pedido para descrever, em suporte de papel, os procedimentos ou técnicas utilizadas.

COTAÇÃO

GRUPOS	N.º DE QUESTÕES	COTAÇÃO (PONTOS)
Grupo I	4	40
Grupo II	6	60
Grupo III	4	40
Grupo IV	6	60
Total	20	200

IV. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

Relativamente às respostas escritas:

Na correção de todas as respostas escritas, serão considerados como fatores de desconto:

- A não utilização de vocabulário específico, quando necessário;
- As respostas incompletas;
- A falta de resposta, que implica cotação nula.
- As respostas devem ser dadas em letra perfeitamente legível, de forma objetiva e de fácil interpretação.

Relativamente às questões de execução de tarefas no computador:

- A resolução das questões deverá seguir as orientações explícitas no enunciado da prova.
- Serão cotadas com zero pontos todas as questões que não forem resolvidas, ou forem incorretamente resolvidas.
- A resolução incompleta das questões implicará a aplicação de fatores de desconto.
- A gravação dos trabalhos no computador é da inteira responsabilidade do aluno.
- Apenas serão considerados para classificação os trabalhos gravados na pasta indicada no enunciado.

V. MATERIAL

- Os alunos deverão utilizar esferográfica de cor azul ou preta.
- Os meios informáticos necessários à realização da prova serão assegurados pela escola.
- No final da prova o examinando deve entregar as folhas de prova.

VI. DURAÇÃO

- A prova tem a duração de 120 minutos.
- Não tem tolerância.